

QUARTETT

in G moll.

M
452
P4385.1

Violino II.

I.

Rich. von Perger, Op. 8.

Allegro moderato.

Violino II.

E *a tempo*
pp *poco cresc.*

F
pp *poco cresc.*

ppp

p

f *f* *f*

G *tr*

decresc. *p*

dim.

I *pp cresc.*

f cresc. *ff* *decresc.*

dim. *p* *pp* **K**

p *dim.*

Violino II musical score page 3. The score is written for Violino II and consists of 13 staves of music. The key signature is one flat (B-flat major or D minor). The score includes various dynamics, articulations, and tempo markings.

Staff 1: *pp* (pianissimo), **L** (Lento), *cresc.* (crescendo).

Staff 2: *p* (piano), *pp* (pianissimo), *p* (piano), *cresc.* (crescendo).

Staff 3: *f* (forte), **M** (Moderato).

Staff 4: *pp* (pianissimo).

Staff 5: *cresc.* (crescendo).

Staff 6: *f* (forte), *p* (piano), *poco rit.* (poco ritardando).

Staff 7: **N** a tempo, *f* (forte), *mf* (mezzo-forte), *f* (forte).

Staff 8: *ff* (fortissimo), *p* (piano), *poco rit.* (poco ritardando), *poco più tranquillo* (poco più tranquillo), *pp* (pianissimo), *dolce* (dolce).

Staff 9: **O** a tempo animato, *f* (forte).

Staff 10: *p* (piano).

Staff 11: *ff* (fortissimo).

Staff 12: *a tempo l.* (a tempo lento), *ff* (fortissimo), *fff* (fortississimo).

Staff 13: *a tempo tranquillo* (a tempo tranquillo), *ritardando* (ritardando), *f* (forte).

Violino II.

II.

Allegro giocoso.

sf *f* *cresc.* *sf* *dim.* *p* *pp* *ff* *fp* *fp* *sf* *f* *dim.* *dim.* *pp* *p cresc.* *f* *ff* *sf* *f* *cresc.* *sf* *dim.* *p* *pp*

p
molto cresc.
ff
1
accelerando
Fine.

TRIO.

Poco più moderato.

ppizz.
pp
p
arco
p
1
espress.
cresc.
f cresc.
ff
3 pizz.
cresc.
arco
f espress.
p
dim.
Allegro D. C. senza rep. al Fine.

Violino II.

III.

Andante con moto, ma tranquillo.

p sotto voce

1. *pp*

2. *cresc.* *dim.* *pp*

VAR. I.

p dolce

dim.

p

pizz.

arco

calando

VAR. II.

f con forza *p* *f* *p* *f* *ff* *f* *p* *f* *p*

f *ff* *p dolce* *pp*

poco cresc. *p* *pp* *p* *cresc.* *3* *3*

3 *3* *f* *più f* *ff* *mf* *ff* *mf* *f*

ff *ff* *fff*

Violino II.

7

VAR. III. Più lento.

p molto espress. *p* *pp*

espress. *cresc.* *dim. p* *pp*

VAR. IV. Tempo I.

ppizz. *f dim.* *f* *arco* *p*

pp

Animato. *p cresc.* *f cresc.* *fff*

largamente *f dim.* *dim. riten.* *Tempo I.* *p espr.* *poco rit. a tempo* *dim.* *pp* *calando*

Violino II.

IV.

Vivace non troppo.

f *p* *sfp* *cresc.*

f *p* *sfp* *sfp* *f*

A *ff* *sff*

sff *sff* *sff*

sff *sff* *sff*

ff *sempre* **B** 1

sf *sfp* *p dolce*

cresc. *sf* *sfp* *sf* *pp* *f*

C 1 *p scherz.*

pizz. **D** *arco* *cresc.*

f *sf* *sf* *sf* *sff* **E** *schertz.* *p*

pp *pp* *p* *dim.* *p cresc.*

Violino II.

9

Violino II musical score page 9. The score consists of 13 staves of music in G major, 2/4 time. The key signature has one sharp (F#). The score includes various dynamics and performance markings:

- Staff 1: *sf*, *f cresc.*
- Staff 2: *ff decresc.*, *p*, *pp dolce*, **F**
- Staff 3: *sempre pp*
- Staff 4: **G**
- Staff 5: *cresc.*
- Staff 6: *pp*
- Staff 7: *f*
- Staff 8: **H** 6 6, *f appassionato*, *p*, *cresc.*
- Staff 9: *molto cresc.*, *sf*, **I**, *ff*
- Staff 10: *sf*, *p*
- Staff 11: *sf*, *sf*, *sf*
- Staff 12: *ff sempre*, **K**, 1

R. & R. 864^b